**Shyama Prasad Mukherji College**

**Teaching Plan**

**Course and Year : बी.ए. प्रोग्राम,हिन्दी अनुशासन, 3rd year**

**Semester: 5th , जुलाई- नवंबर 2022**

**Taught individually or shared: shared with Dr. Poonam Singh**

**Paper:** हिंदी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण

**Faculty: : डॉ पूनम सिंह (यूनिट 1,4) डॉ**. **गगन बाकोलिया(यूनिट 2,3)**

**No. of Classes** (per week)**: 5 क्लास +2 ट्यूटोरियल** **=7**

**Teaching Plan**



**Name of the Unit :** 1. भाषा और व्याकरण

2. शब्द परिचय

3. व्याकरण व्यवहार

4. वाक्य *परिचय*

**July 2022**

**डॉ पूनम Unit-1**

* **भाषा की परिभाषा : संस्कृत ,भारतीय और पाश्चात्य विद्वानों के अनुसार**
* **भाषा की विशेषताएँ : सर्जनात्मकता, अर्जित सम्पत्ति,व्यतिहारिता, विस्थापन आदि**

**डॉ गगन Unit-2**

* शब्द परिचय **-**
* व्याकरणिक नियमोंकी आधारभूत जानकारी

**August 2022**

**डॉ पूनम Unit-1**

* **व्याकरण का महत्व**
* **भाषा और व्याकरण का अंत:संबंध**
* **ध्वनि ,वर्ण और मात्राएं**
* **वर्ण के भेद : स्वर ,व्यंजन और अयोगवाह**
* **स्वर की परिभाषा और भेद - हृस्व, दीर्घ और प्लुत**
* **व्यंजन की परिभाषा**

**डॉ गगन Unit-2**

* शब्दों के भेद **–**

तत्सम**,** तद्भव, देशज और विदेशी

* शब्द निर्माण

हिन्दी में प्रचलित विदेशी शब्दों की पहचान

* शब्दों की व्याकरणिक कोटियां

संज्ञा, सर्वनाम क्रिया और विशेषण की परिभाषाएं और भेदों पर चर्चा

**September 2022**

**डॉ पूनम Unit-1**

* **व्यंजन की परिभाषा ,भेद और प्रकार – प्राण तत्व ,उच्चारण स्थान एवं प्रयत्न के आधार पर**
* **बलाघात अथवा स्वराघात**
* **संगम**
* **अनुतान**

**Unit-4**

* **वाक्य की परिभाषा एवं अर्थ**
* **वाक्य के धर्म**
* **शब्द और पद**
* **वाक्यांश और वाक्यखण्ड**
* **वाक्य के अंग- उद्देश्य और विधेय**
* **वाक्यांश के भेद**

डॉ गगन **Unit**-2

* कारक की परिभाषा भेद सहित
* भाषा का मानक रूप

शब्दगत अशुद्धियां

**Unit 3**

* शब्द निर्माण

उपसर्ग और प्रत्यय का प्रयोग

* शब्द और पद में अन्तर

वर्ण**,** शब्द और पद की परिभाषा और नियम

**October 2022**

**डॉ पूनम Unit-4**

* **वाक्य वर्गीकरण**
* **रचना के आधार पर**
* **सरल,मिश्र और संयुक्त वाक्य अर्थ एवं रूपांतरण**
* **वाक्यगत अशुद्धियाँ**
* **विराम चिन्ह का अर्थ**

डॉ गगन **Unit-3**

* लिंग**,** वचन के प्रकार औरपरिभाषा
* संधि की परिभाषा और भेद उदाहरण सहित
* ससमास कीपरिभाषा और भेद उदाहरण सहित

November 2022

डॉ पूनम Unit-4

* **विराम चिन्ह की परिभाषा एवं महत्ता**
* **विराम चिन्हों के भेद एवं प्रयोग**

डॉ गगन **Unit-3**

* मुहावरे और लोकोक्तियां



**Readings (in APA format)**



**Readings prescribed in the syllabus for each unit**

1. हिंदी भाषा**:** संरचना के विविध आयाम **–** रवींद्रनाथ श्रीवास्तव**,** राधाकृष्ण प्रकाशन**,**दरियागंज**,**नई दिल्ली 2008
2. हिंदी शब्दानुशासन**–** किशोरी दास वाजपेयी**,** नागरी प्रचरिणी सभा**,** काशी**,** संवत् 2023
3. हिंदी भाषा की संरचना **-** भोलानाथ तिवारी**,** साहित्य सहकार**,** दिल्ली 1984
4. हिंदी व्याकरण **-** कामताप्रसाद गुरु**,** भारतीय ज्ञानपीठ**,** लोधी रोड नई दिल्ली**,** प्रथम संस्करण 2010
5. हिंदी व्याकरण **–** एन**.** सी**.** ई**.** आर **.** टी
6. हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास – डॉ धीरेंद्र वर्मा

**Readings, e- references to be given to students but not prescribed in syllabus (if any) for each unit**

1. भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा**–**डॉ**.** मुकेश अग्रवाल**,** स्वराज प्रकाशन **,**नई दिल्ली**,** प्रथम संस्करण 2015
2. भाषा साहित्य और संस्कृति**–** डॉ**.** मुकेश अग्रवाल**,** के**.** एल**.** पचौरी प्रकाशन गाजियाबाद**,** षष्ठम संस्करण2009
3. आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना **-** डॉ वासुदेवनंदन प्रसाद**,** भारती भवन**,** दरियागंज**,** नई दिल्ली**,**  2017
4. हिंदी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण**-** डॉ गोपाल लाल मीणा**,** नटराज प्रकाशन दिल्ली**,** प्रथम संस्करण 2017
5. हिंदी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण**-** डॉ शशि सिंह**,** के**.** एल**.** पचौरीप्रकाशन**,** गाजियाबाद**,** प्रथम संस्करण 2018
6. [**https://www.hindivibhag.com/samas-%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%B8/**](https://www.hindivibhag.com/samas-%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%B8/)
7. [**https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A4%82%E0%A4%A7%E0%A4%BF\_(%E0%A4%B5%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%95%E0%A4%B0%E0%A4%A3)**](https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A4%82%E0%A4%A7%E0%A4%BF_(%E0%A4%B5%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%95%E0%A4%B0%E0%A4%A3))
8. [**http://youtu.be/F31vk7tUQRg**](http://youtu.be/F31vk7tUQRg)
9. [**http://youtu.be/Amnp8l3Sl6o**](http://youtu.be/Amnp8l3Sl6o)
10. **हिन्दी व्याकरण -कामताप्रसाद गुरु,मेधा पब्लिशिंग हाउस ,संस्करण- 2018**
11. प्रमुख पढ़ी जाने योग्य पुस्तकें:

* वृहत व्याकरण भास्कर -डॉ वचनदेव कुमार, भारती भवन पब्लिशर्स ठाकुरबाड़ी रोड़,पटना ,नवीन परिशोधित संस्करण,1994
* आधुनिक हिन्दी व्याकरण और रचना – डॉ वासुदेव नंदन प्रसाद, भारती भवन पब्लिशर्स, दरिया गंज ,नई दिल्ली तृतीय संस्करण,2017,आईएसबीएन- 978-8177090772
* हिन्दी शब्दानुशासन – किशोरीदास वाजपेयी **नागरी प्रचरिणी सभा**
* परिष्कृत हिन्दी व्याकरण – बदरीनाथ कपूर
* हिन्दी व्याकरण – हरदेव बाहरी



**No of classes required to complete the unit (approx.):**

1. **Unit I : 18**
2. **Unit II : 16**
3. **Unit III : 12**
4. **Unit IV : 16**

**Sub topics to be covered and their order along with the respective time frames (if any ) 1व्याकरणिक दृष्टि से संदर्भित कुछ विशेष फिल्मों पर चर्चा – चुपके -चुपके , हे बेबी**

**2.संप्रेषण कला, प्रभावी संप्रेषण**

**3.औपचारिक एवं अनौपचारिक भाषिक संदर्भ**



* **Methodology of Teaching:** व्याख्यानों द्वारासैद्धांतिकअध्ययन**,** विश्लेषण और अभ्यास
* विषय के अनुरूप आगमन और निगमन विधि का प्रयोग**,** लेक्चर एवं ट्यूटोरियल**,** विश्लेषणात्मक विधि**,** दृष्टांत विधि एवं प्रश्नोत्तरी विधि का प्रयोग**,** समय समय पर संबद्ध विषय विद्वानों एवं विशेषज्ञों के व्याख्यान का आयोजन**, ,** ई-लर्निंग से सम्बंधित स्रोत उपलब्ध कराना**,** पाठ्यक्रम इकाई को छात्राओं के विषय क्षेत्रों एवं सम्बंधित क्रियाओं से जोड़कर उनके अनुभवों का हिस्सा बनाया जायेगा**,** इकाई के ज्ञान को प्रश्नोत्तर**,** चर्चा एवं अभ्यास द्वारा प्रस्तुतिकरण**,** छात्राओं के विचारों की क्रमबद्धता बनाये रखने के लिए पढाई गयी विषयवस्तु पर लेख तैयार करवाकर**,** छात्राओं को विभिन्न अवधारणाओं को समझाने के लिए अवधारणाओं से जुड़ी विडियो क्लिप्स एवं आरेख के माध्यम से विभिन्न अमूर्त विषयों को समझाना**,** विषय के सम्बन्ध में अपनी जिज्ञासाओं से जुड़े छात्राओं द्वारा सभी प्रश्नों और उनकी जिज्ञासाओं को संतुष्ट करके**,** विगत वर्षों में परीक्षाओं में पहले पूछे जा चुके तथा भावी परीक्षा के लिए संभावित प्रश्नों को कक्षा की चर्चाओं में एक जरुरी सन्दर्भ की तरह शामिल करके**,** ट्यूटोरियल कक्षाओं में इन प्रश्नों के उत्तरों की रूपरेखा पर विशेष चर्चा एवं प्रश्नोत्तर अभ्यास के लिए प्रेरित करके**,** कक्षा के दौरान इस बात का विशेष ध्यान रखकर की चर्चाओं में अनावश्यक भटकाव न हो ताकि सत्र का समापन निर्धारित समय में हो सके**,** कक्षा एवं सत्र के अंत में छात्राओं द्वारा फीडबैक**,** कक्षा में भागीदारी के द्वारा शिक्षण साथ ही व्याकरण से सम्बंधित वीडियो का प्रदर्शन एवं व्याकरण से जुड़े ऑनलाइन लिंक, पीडीएफ सामग्री प्रदान करना , छात्राओं को व्याकरण के नियमों को उच्चारण रूप में ही पढ़वाना, , परिचर्चा (फिल्म, धारावाहिक, सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक, सांस्कृतिक आदि मुद्दों पर)विश्लेषण एवं अभ्यास कार्य I भाषा के वाचिक प्रयोग पर बल देना I

**ASSESSMENT**

**Tentative date of assessments/ assignments (time frame):**

1. सितम्बर माह के मध्य सप्ताह में असाइनमेंट
2. अक्टूबर माह के द्वितीय सप्ताह में प्रथम कक्षा परीक्षा
3. नवम्बर माह के प्रथम सप्ताह में द्वितीय कक्षा परीक्षा(भाषा कौशल )

**Criteria of Assessment:**विषय के प्रति समझ**,** भाषा ज्ञान एवं प्रस्तुतीकर

